

LUCRECIA LIONTI

La práctica artística de Lucrecia Lioni (Tucumán, 1985) parte de un trabajo artesanal textil y un meditado juego con el lenguaje para generar objetos, dibujos, collages, instalaciones. Teje a mano y con máquina, escribe con bordados en diferentes técnicas y combina materiales dispares. De esta manera, relaciona con ironía temas complejos de la realidad, dando lugar a reflexiones sobre una variedad de cuestiones sociales como la clase, el género, las formas de producción o la educación formal. Vive y trabaja en Buenos Aires.

Sus exposiciones recientes incluyen *Spin a Yarn* (Guild Hall, East Hampton, 2024), *Barro es 10* (BARRO, Buenos Aires, 2024), *Un lento venir viniendo* (Instituto Tomie Ohtake, San Pablo, 2023), *Intarsia*, *Jacquard y mi Ami Capital* (BARRO, Buenos Aires, 2022), *Vida abstracta* (Museo Moderno, Buenos Aires, 2022), *Myths of the Near Future* (Asia Art Center, Gwangju, Corea del Sur, 2020) y *De quelques légers déplacements des choses* (Julio Artist Run Space, París, Francia, 2020).

MUESTRAS INDIVIDUALES

- 2025 *Fabril la mirada*, Cur. Carla Barbero, Malba, Buenos Aires, Argentina.
- 2022 *Intarsia, jacquard, mi Ami Capital*, BARRO, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 *Orden de requechos entre luciérnagas y cigarros*, Tamañoficio, Tucumán, Argentina.
- 2017 *Si las flores están muertas, renuncio!*, Walden Galería, Buenos Aires, Argentina.
- 2013 *Ignatia*, Galería Inmigrante, Buenos Aires, Argentina.
-

MUESTRAS COLECTIVAS

- 2025 *Bienal de Arte Textil*, Santiago de Chile, Chile. [Próximamente]
Premio Braque, Muntref, Buenos Aires, Argentina.
Museo de la Memoria, Rosario, Argentina.
- 2024 *Spin a Yarn*, Cur. Estrellita Brodsky, Guild Hall, East Hampton, Estados Unidos.
Moderno y metamoderno, Cur. Victoria Noorthoorn & Francisco Lemus, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.
101° Salón de Santa Fe, Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo de Rodríguez, Santa Fe, Argentina.
Barro es 10, BARRO, Buenos Aires, Argentina.
Barro es 10, arteba, stand de BARRO, Buenos Aires, Argentina.
Art Basel, stand de BARRO, Miami Beach, Estados Unidos.
- 2023 *Un lento venir viniendo*, Instituto Tomie Ohtake, San Pablo, Brasil.
- 2022 *El Límite*, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.
Vida abstracta, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.

- A plena luz del día, encrucijada de presentes*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina.
- Las Olas del Deseo*, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.
- Cartografías de la Memoria*, Intervención en barrio de Núñez, Buenos Aires, Argentina.
- 2021 *Adentro no hay más que una morada*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.
- Orden de requiechos entre luciérnagas y cigarros*, Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina.
- Trama Sinfónica*, Museo Marco, Buenos Aires, Argentina.
- XXV Premio Klemm*, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
- Bombastik*, Galería Nora Fisch, Buenos Aires, Argentina.
- Premio Fundación Fortabat 2021*, Fundación Fortabat, Buenos Aires, Argentina.
- 74° Salón Nacional Castagnino-Macro*, Castagnino+macro, Rosario, Argentina.
- 98° Salón de Mayo*, Museo Rosa Galisteo, Santa Fe, Argentina.
- 2020 *Myths of the Near Future / MaytoDay project*, Asia Art Center, Gwangju, Corea del Sur.
- De quelques légers déplacements des choses*, Julio Artist Run Space, París, Francia.
- 2019 *XXIV Premio Klemm*, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
- 47° Salón Timoteo Navarro*, Tucumán, Argentina.
- Premio de Pintura CFI*, Buenos Aires, Argentina.
- Colección en Diálogos*, Museo MARCO, Buenos Aires, Argentina.
- 73° Salón Nacional Castagnino-Macro*, Castagnino+macro, Rosario, Argentina.
- Premio Fundación Fortabat 2019*, Fundación Fortabat, Buenos Aires, Argentina.
- Concurso de pintura Banco Central*, Buenos Aires, Argentina.
- Historia Particular*, Colección CLM, Córdoba, Argentina.
- Universos Cercanos*, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.
- 2018 *¿Qué queda del daño? Imágenes contemporáneas de la guerra del Paraguay*, Museo Marc, Rosario, Argentina.
- 2017 *El mundo cabe en una obra*, Memorial de América Latina, San Pablo, Brasil.
- U-TURN*, Project Rooms by Mercedes Benz, arteba, Buenos Aires, Argentina.
- Darlo Todo*, El Ranchito Matadero, Madrid, España.
- Experiencia '17 La premonición*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina.
- 2016 *La Escuela Dura*, Intervención en la Exposición *Edgardo Antonio Vigo*, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.
- Absurdismos*, Galería Miranda Bosch, Buenos Aires, Argentina.
- Oasis*, Sección Dixit, arteba, Buenos Aires, Argentina.
- 2014 *Bellos Jueves 8va Edición*, Museo Moderno, Buenos Aires, Argentina.
- 2013 *Trois Fois Rien*, Le 19 Crac, Montebéliard, Francia.
- Motion Blur*, Galería Otero, Buenos Aires, Argentina.
- 2012 *International Call for Young Artists XIV Edition*, Galería Luis Adelantado, Valencia, España.
- Brèves Recontres*, MGE Galerie, París, Francia.
- 2011 *Confusion Sentimentale*, stand de Le 19 Crac, Expotrastiendas, Buenos Aires, Argentina.
- Todos Románticos*, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina.
- 2007 *Macro Emerge*, Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina.

BECAS, PREMIOS Y RESIDENCIAS

- 2025 Premio Braque, Muntref, Buenos Aires, Argentina.
Residencia Gasworks, Londres, Reino Unido.
- 2024 Premio Gobierno de la Provincia de Santa Fe (Adquisición) 101° Salón de Santa Fe,
Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo de Rodríguez, Santa Fe, Argentina.
- 2022 Beca Activar Patrimonio, Argentina.
- 2021 Premio 8M Adquisición Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina.
Premio Semana del Arte, Buenos Aires, Argentina.
Beca Formación en Derechos Humanos y Memorias Conti, FNA, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 Premio Estímulo 96° Salón de Mayo, Museo Rosa Galisteo, Santa Fe, Argentina.
Residencia CheLA, Buenos Aires, Argentina.
Residencia Espacio de Arte Contemporáneo (EAC), Montevideo, Uruguay.
- 2018 Beca Creación, Fondo Nacional de las Artes, Argentina.
Primer Premio Salón MUNT, Tucumán, Argentina.
- 2017 Residencia El Ranchito Matadero con Beca Fondo Nacional de las Artes, Madrid, España.
- 2016 Residencia Esto no es una muestra, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires,
Argentina.
Mención especial Premio Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina.
Mención especial Premio Lucio Fontana, Buenos Aires, Argentina.
- 2015 Premio Barrio Joven Chandon, junto al colectivo Amigo del Interior, arteba, Buenos Aires, Argentina.
Mención especial Premio Lucio Fontana, Buenos Aires, Argentina.
Mecenazgo Cultural, Buenos Aires, Argentina.
- 2014 Beca de viaje Alec Oxenford, destino París, Francia.
- 2012 Laboratorio de Experimentación Artística (LEA), Faena Arts Center, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 Programa de Cine, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina.
- 2010 Programa de artistas UTDT con Beca Fundación YPF, Buenos Aires, Argentina.
Mención especial Curriculum Cero, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.
- 2007 Entrecampos, Centro Cultural Parque España, Rosario, Argentina.